

Βασιλείου, Βίργω (1925 – 2001;)

Αρχείο της περιόδου 1942 – 1999

Μέγεθος αρχείου 1 κουτί, 3 φάκελοι – ελεύθερη πρόσβαση

Δωρεά Νέστορα Παπανικολόπουλου, 20/1/2009

Κωδικός αναγνώρισης GR-ASKI- 1153

Βιογραφικό σημείωμα

Η Βιργινία Βασιλείου γεννήθηκε στην Αθήνα. Φοίτησε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και στα χρόνια της Κατοχής εισήλθε στις γραμμές της εαμικής Εθνικής Αντίστασης. Σχεδίαζε, ζωγράφιζε, δοκίμασε τις ικανότητές της στη γλυπτική, στη μικροτεχνία, στην εικονογράφηση. Μετά την απελευθέρωση, έζησε τις περιπέτειες του κόσμου της εαμικής Αριστεράς. Δικάστηκε από έκτακτο στρατοδικείο και φυλακίστηκε στις φυλακές Αβέρωφ. Όταν εξέτισε την ποινή της, δεν απελευθερώθηκε αλλά εκτοπίστηκε στο Τρίκερι. Μετά την εξορία δούλεψε πλάι στον χαράκτη Τάσσο στο εργοστάσιο γραφικών τεχνών ΕΛΚΑ και μαθήτευσε κοντά του στη χαρακτική. Δούλεψε επίσης ως ζωγράφος στον "Κεραμεικό" και αργότερα σε τοιχογραφίες εκκλησιών και σε αποκατάσταση πινάκων, στην Ελλάδα και στη Γαλλία. Η συμμετοχή της με λίγα έργα της σε ομαδικές εκθέσεις στη Μόσχα και στο Παρίσι οφείλεται σε προσπάθειες άλλων, μεταξύ των οποίων ο άντρας της, ζωγράφος Νέστορας Παπανικολόπουλος.

Συνοπτική περιγραφή

- Προσωπικά έγγραφα και πιστοποιητικά (1942–1973)
- Προσωπική οικογενειακή αλληλογραφία, Γυναικείες Φυλακές Αβέρωφ (1948–1951)
- Χειρόγραφα αυτοσχέδια τετράδια φυλακών με θεατρικά έργα, ποιήματα και τραγούδια
- Σχέδια κειμένων με αναμνήσεις από τη φυλακή και την εξορία
- Δημοσιεύματα τύπου και βιβλιοκριτικές για τα βιβλία της Β. Βασιλείου